

PONCAGE PARQUET VERNIS OU HUILE

PONCAGE	<p style="text-align: center;">Abrasif Zirconium Grain 24, 36,60 Diamètre 140</p> <p style="text-align: center;">Ponceuse PP 100</p>	<p>Commencer le ponçage avec le grain 24 ou 36 pour enlever tous les dénivelés ou les grosses rayures. Continuer ensuite le ponçage avec le grain 60 en faisant attention de bien croiser les passages.</p>
BORDURE	<p style="text-align: center;">Abrasif Corindon Grain 40, 80 Diamètre 150 7 trous</p>	<p>Faire ensuite toutes les bordures avec une ponceuse rotative et le grain 40.</p>
REBOUCHAGE	<p style="text-align: center;">Liant de rebouchage</p>	<p>Faire un rebouchage des joints avec le liant et la sciure du ponçage.</p>
PONCAGE FINITION	<p style="text-align: center;">Abrasif Zirconium Grain 80, 100, 120 Diamètre 140</p> <p style="text-align: center;">Ponceuse PP 100</p>	<p>Finir les bordures avec le grain 120. Continuer le ponçage avec les grains 80 et 100. Terminer avec le grain 120 pour une finition parfaite.</p>
GRAND NETTOYAGE	<p style="text-align: center;">Aspirateur</p> <p style="text-align: center;">Balai</p>	<p>Faire un grand nettoyage aspirateur + balai humide avant la vitrification ou huile.</p>
FOND DUR	<p style="text-align: center;">Fond dur Ecorapid</p> <p style="text-align: center;">Fond dur naturel</p> <p style="text-align: center;">Fond dur WR 306</p> <p style="text-align: center;">Fond dur révélateur</p>	<p>Passer une couche de fond dur qui a pour but de bloquer le fond du bois avec un haut pouvoir pénétrant. Il peut être naturel ou révélateur de couleur.</p>
VITRIFICATION	<p style="text-align: center;">Ecostar</p> <p style="text-align: center;">Duro Lack</p> <p style="text-align: center;">Giorda V.H.</p>	<p>Passer ensuite deux couches de vitrification Ecostar Naturel ou Duro Lack Révélateur ou Giorda V.H. Aspect Huilé, appliqué au rouleau. Faire un égrainage entre chaque couche avec un grain 150.</p>
OU HUILAGE	<p style="text-align: center;">Huile intérieure</p> <p style="text-align: center;">Giordabio</p>	<p>Passer deux couches d'huile intérieure. Pour une teinte et un aspect naturel, il faut toujours essuyer le surplus d'huile. Passer ensuite une couche de Giordabio pour augmenter les performances d'entretien. Il faudra renouveler cet entretien tous les ans.</p>